ПО.02 История искусств

**АННОТАЦИЯ**

**на программу учебного предмета**

**ПО.02. УП.01.Беседы об искусстве.**

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Дизайн».

Учебный предмет «Беседы об искусстве» направлен на овладение первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства; знание особенностей языка различных видов искусства; первичные навыки анализа произведения искусства; навыки восприятия художественного образа.

Содержание учебного предмета «Беседы об искусстве» тесно связано с содержанием учебных предметов «История искусств» «Основы-дизайнпроектирования», «Рисунок» и «Живопись». В результате изучения предмета учащиеся должны осмыслить, что произведение искусства - целый мир.

Предмет «Беседы об искусстве» направлен на осмысление отношения композиции художественного произведения и зрителя как акта общения, а восприятия его - как деятельность зрителя; на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

**Цель:**

художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области истории изобразительного искусства, а также воспитание эстетического и художественного вкуса.

**Задачами учебного предмета является формирование**:

* первоначальных знаний об искусстве;
* знаний жанров и материалов в изобразительном искусстве;
* знаний театральных видов искусства: опера, балет, драма ,комедия, оперетта, кукольный театр и цирковое искусство;
* навыков восприятия художественного образа;
* умений в устной и письменной форме излагать свои мысли о произведении искусства;
* навыков по восприятию произведения изобразительного искусства, умений выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;

При реализации программы «Декоративно - прикладное творчество» со сроком обучения 5 лет, предмет «Беседы об искусстве» реализуется 1 год в 1-ом классе.

Общая трудоемкость учебного предмета «Беседы по искусству» при 5 летнем сроке обучения составляет 66,5 часов. Из них: 49.5 часов - аудиторные занятия, 17 часов - самостоятельная работа.

Занятия по предмету «Беседы об искусстве» и консультации рекомендуется осуществлять в форме групповых занятий (численностью от 4 до 12 человек).

Групповая форма занятий также позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Занятия подразделяются на аудиторные и самостоятельную работу.

Рекомендуемая недельная нагрузка в часах: Аудиторные занятия: 1-е классы - 1,5 часа. Самостоятельная работа- 0,5 часа.

Оценка качества реализации учебного предмета "Беседы по искусству" включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Особым видом аттестации учащихся является итоговая аттестация. В качестве средств текущего контроля успеваемости может использоваться тестирование, олимпиады, контрольные письменные работы.

По завершении изучения предмета «Беседы об искусстве" проводится итоговая аттестация в конце 1 класса, выставляется оценка.