**ПО.01.ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**АННОТАЦИЯ**

**на программу учебного предмета**

**ПО.01. УП.01. «РИСУНОК »**

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Рисунок» разработана на основе примерной программы «Рисунок» для ДХШ и изобразительных отделений ДШИ. М., 2003 г. Авторы: В.Г. Анциферов, Л.Г. Анциферова, Н.Н. Моос, О.В. Бабушкина и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 5 лет.

Рисунок - основа изобразительного искусства, всех его видов. В системе художественного образования рисунок является основополагающим учебным предметом. В образовательном процессе учебные предметы «Рисунок», «Живопись» и «Композиция станковая» дополняют друг друга, изучаются взаимосвязано, что способствует целостному восприятию предметного мира обучающимися. Учебный предмет «Рисунок» - это определенная система обучения и воспитания, система планомерного изложения знаний и последовательного развития умений и навыков.

Программа по рисунку включает целый ряд теоретических и практических заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками графического изображения. Данная программа включает задания, которые выполняются в разных графических техниках, а также направленные на развитие аналитического мышления и зрительной памяти обучающихся.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности ребѐнка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи учебного предмета:

• освоение терминологии предмета «Рисунок»;

• приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;

• формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;

• приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;

• формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены. 2 Требования к уровню подготовки обучающихся Результатом освоения учебного предмета «Рисунок» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

• знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»;

• знание законов перспективы;

• умение использования приемов линейной и воздушной перспективы;

• умение моделировать форму сложных предметов тоном;

• умение последовательно вести длительную постановку;

• умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;

• умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния;

• навыки владения линией, штрихом, пятном;

• навыки выполнения линейного и живописного рисунка;

• навыки передачи фактуры и материала предмета;

• навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

Срок реализации учебного предмета Срок реализации учебного предмета «Рисунок» составляет 5 лет, с 1 по 5 классы.

Учебные занятия по учебному предмету «рисунок» проводятся в форме аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы и консультаций.

При реализации программы учебного предмета «Рисунок» продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели ежегодно.

При реализации программы «Живопись» с 5-летним сроком обучения: аудиторные занятия по рисунку с 1-3 классах – три часа в неделю, 4,5 классах - 4 часа в неделю. Самостоятельная работа в 1-2 классах – два часа в неделю, 3-5 классы – 3 часа в неделю. Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 561 час; Консультации-20 часов; Самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 429 часов. Видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок), экзамен.